

Descriptio[®] 1.0

an integrated audio descriptive commentary system
for blind and partially sighted persons.
For sports events.

“Descriptio” visible sports for all

EEDRA^{mark}.ORG Part of NORIAKI KANO LABS
SYSTEMS•METHODS•PROCESSES

“Descriptio” is :

**An integrated Audio Descriptive
Commentary(ADC) system
for blind and
partially sighted persons.
Dedicated for sports events.
Including pregame, matchday and
aftergame.**

□ΤΙ είναι ADC

ADC: Σχολιασμός Ακουστικής Περιγραφής

ADC describers are trained to keep up with play to the second, and focus on the action - if something happens in the match, the listener will know exactly what happened, where it occurred and how it transpired.

AD-in sports

□ADC. Έμφαση στις λεπτομέρειες



AD-in sports

□ Σκοπός “Descroptio”

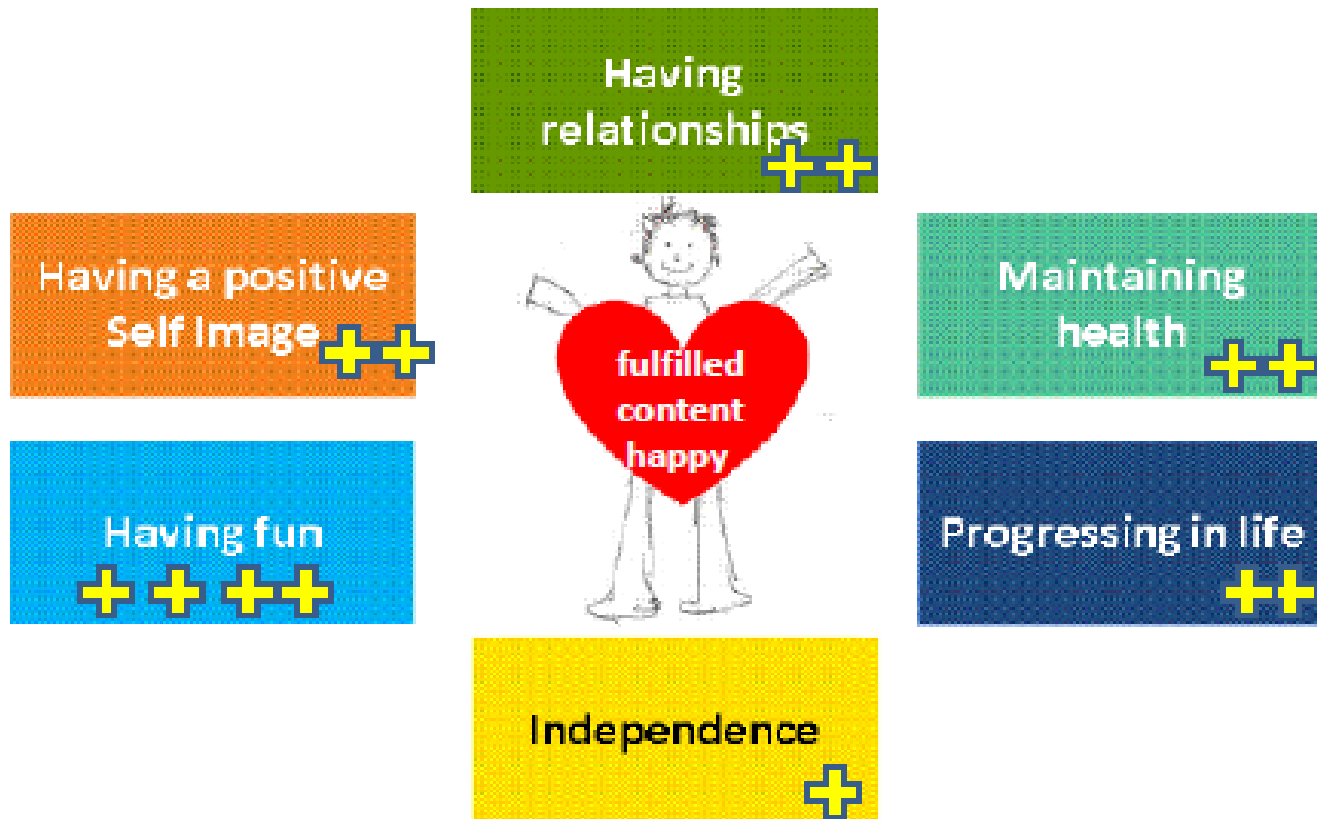
Δίνει μόνιμη και διαρκή πρόσβαση και βιωματική εμπειρία σε άτομα με αναπηρία όρασης δηλ.

- 1. Τυφλούς &**
- 2. Άτομα περιορισμένης όρασης**

για οποιαδήποτε αθλητικό γεγονός.

Στην Ελλάδα , με προοπτική παγκόσμια .

“Descrptio” Influence* on Visual impaired persons



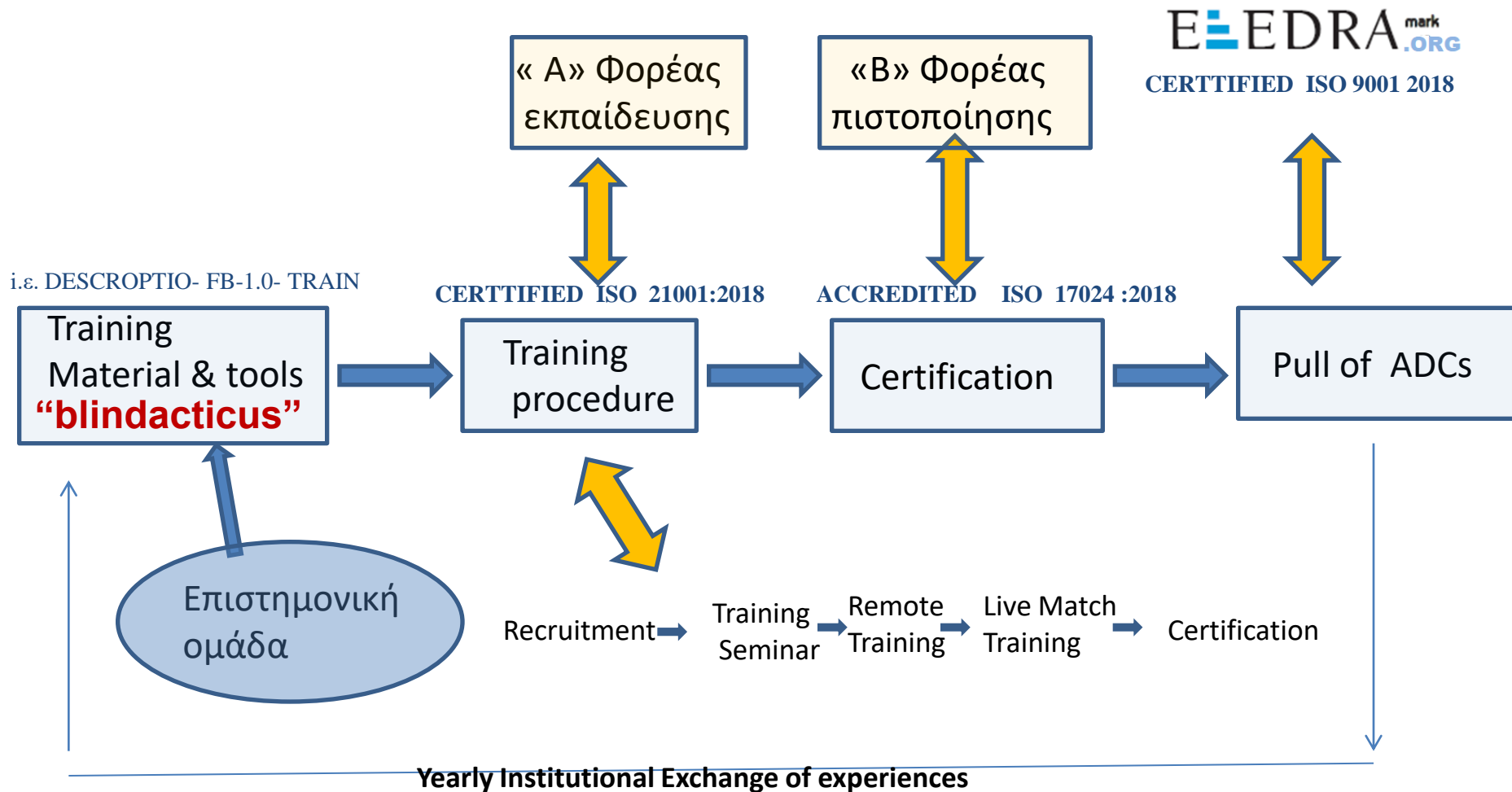
* source ~2014 may English Federation of Disability Sport

□ Χαρακτηριστικά “Descroptio”

1. Αναπτύσσει τον σχολιασμό ακουστικής περιγραφής “ADC”
2. Διαφορετικό ανά άθλημα με προσαρμοσμένη εκπαίδευση
3. Με πιστοποιημένους σχολιαστές (“ADC”s)
4. Με πιστοποιήσεις φυσικών προσώπων
5. Με χρονική διάρκεια ισχύος της πιστοποίησης
6. Με χρήση διαθέσιμης και προσιτής τεχνολογίας
7. Με περιγραφή στην Ελληνική γλώσσα
8. Σε σχολιασμούς σχετικά με αθλητικά γεγονότα που συμβαίνουν στην Ελληνική επικράτεια
9. Με ανεξάρτητους φορείς εκπαίδευσης και πιστοποίησης
10. Με θεσμοθετημένη βάση–δεξαμενή από πιστοποιημένους και αξιολογημένους σχολιαστές

□ Process scheme

Swiss Approval Institute



□ **Certif. & Accreditations of Scheme**

1.ISO 9001:2015

for the management system of EXEDRAMark org

2. ISO 21001;2018

for management of training procedures

3. ISO/IEC 17024:2012

Conformity assessment — General requirements for bodies operating certification of persons

4.ISO/IEC TS 20071-21:2015(en)

Information technology — User interface component accessibility — Part 21: Guidance on audio descriptions

□ Απευθύνεται

1. Σε περίπου 60 Ελληνικές-Εθνικές Ομοσπονδίες όλων των Ολυμπιακών και παρα-ολυμπιακών αθλημάτων και σχετικών διοργανώσεων σε εθνικό και διεθνές επίπεδο
2. Στις δράσεις της Ελληνικής Ολυμπιακής και Παρα-ολυμπιακής επιτροπής στην Ελλάδα και το εξωτερικό
3. Στις δράσεις κάθε συλλόγου στην Ελλάδα , φορέα η οργανισμού που διοργανώνει οποιοδήποτε αθλητικό γεγονός στην Ελλάδα
4. Στο 3% του πληθυσμού που ανήκουν στην κατηγορία ατόμων με προβλήματα όρασης
5. Σε όλους του θεατές-ακροατές των αθλητικών γεγονότων χωρίς προβλήματα όρασης
6. Και σε αυτούς που δεν είναι παρόντες στα αθλητικά γεγονότα. Με εύκολη διαδικτυακή σύνδεση
7. Με δυνατότητα χρηματοδότησης του συστήματος από κατηγορία χρηστών(χωρίς προβλήματα όρασης)

□ Logo of the ADC supported event



□ World stats & trends



WITH 3.5% OF THE WORLD'S POPULATION LIVING WITH VISION IMPAIRMENT, AUDIO DESCRIPTION IS A CRITICAL ACCOMMODATIONS NO MATTER WHAT WE CALL IT! AS OUR SOCIETY CONTINUES TO CONSUME A GROWING AMOUNT OF VIDEO CONTENT, AND OUR POPULATION CONTINUES TO AGE, THIS ACCOMMODATION WILL BECOME INCREASINGLY IMPORTANT.

□ world stats & trends



10 %

of all adult Americans have some degree of vision loss. That's 23.7 million American adults.

80%

of the world's internet traffic will be video by 2019.



□ Ανταγωνιστικό πλεονέκτημα

1. Δεν υπάρχει ανάλογο στην Ελλάδα
2. Δεν υπάρχει παγκόσμια,.
3. Εξαιρώντας κάποιες δράσεις της UEFA για το ποδόσφαιρο δεν υπάρχει αντίστοιχο
4. Δεν υπάρχει νομοθετικό περίγραμμα
5. Ελάχιστο η μηδαμινό ρίσκο του εγχειρήματος
6. Είναι **άμεσα υλοποιήσιμο**
7. Δημιουργεί πλαίσιο ανάπτυξης και σε άλλα πεδία πολιτισμού αναψυχής για τυφλούς και περιορισμένης όρασης πρόσωπα

□ Επιστημονική ομάδα*

1. Φώτης Μπίμπασης

(θέματα προσβασιμότητας) Παρα-ολυμπιακή επιτροπή. Μέλος Δ.Σ.ΚΕΑΤ

2. Χαρίτων Πολάτογλου

(τεχνολογία , προσβασιμότητα , εκπαίδευση) τακτικός καθηγητής ΑΠΘ/Τμ.Φυσικής

3. Δήμητρα Κουτσούκη

(θέματα ειδικής φυσικής αγωγής) τακτική καθηγήτρια καθηγητής ΕΚΠΑ/ ΤΕΦΑΑ

4.Μιχαήλ Λολίδης

(πιστοποιήσεις , διαπιστεύσεις , συστημική προσέγγιση) σύμβουλος πιστοποίησης

□ Εφαρμογή –2019-2021/ PHASE 1

Πιλοτικά υιοθετώντας το μοντέλο εκπαίδευσης της UEFA για το ποδόσφαιρο.

Που είναι για το πιο διαδεδομένο άθλημα παγκόσμια με την μεγαλύτερη εμπλοκή ανθρώπων της κατηγορίας αυτής.



CAFE

CENTRE
FOR ACCESS
TO FOOTBALL
IN EUROPE

**CAFE Audio-Descriptive
Commentary programme**
Centre for Access to Football in Europe

The Centre for Access to Football in Europe (CAFE) was established in 2009 with support from UEFA to improve access and inclusion across the game using the special influence of football.

CAFE works with national associations, leagues, clubs, disabled fans, fans groups, NGOs and key stakeholders to ensure a more accessible and inclusive matchday experience for disabled fans across Europe.

□ Other sports pilots

1. Ομοσπονδία ΟΣΕΚΑ καλαθοσφαίριση με αμαξίδια
 1. σε επιλεκτικούς αγώνες A1 & A2 Εθνικής κατηγορίας
 2. τελικοί final four κυπέλλου Ελλάδος
2. Κολυμβητική Ομοσπονδία Ελλάδος (ΚΟΕ)
 1. Χειμερινό πρωτάθλημα Βορείου Ελλάδος 9-12
 2. Πρωτάθλημα Υδατοσφαίρισης A2 κατηγορίας
 3. Θερινό πρωτάθλημα Βορείου Ελλάδος 9-12

□ Σύνδεση “Descroptio” και UNSDG 2030



activity 10,2

Descriptio[®] 1.0

an integrated audio descriptive commentary system
for blind and partially sighted persons.
For sports events.

“Descriptio” visible sports for all

EEDRA^{mark}.ORG Part of NORIAKI KANO LABS
SYSTEMS•METHODS•PROCESSES